

Het seizoen 2018

Inleiding

In 2018 was het Rotterdams Volkstheater weer op tal van locaties te vinden in de regio Rotterdam. De evenementen varieerden van plaatsingen bestaande uit een paar kleine tentjes, een barretje, terras en muziek, tot grotere festivals met alle toeters en bellen. In het totaal was het Volkstheater op 57 verschillende Rotterdamse locaties actief. Ten opzichte van 2017 is het aantal plaatsingen ongeveer gelijk gebleven. Het bezoekersaantal lag wat hoger dan vorig jaar. Aannemelijk is dat de lange mooie zomer hier de reden van is. Wat wel aanzienlijk minder is geworden (22 in de plaats van 31 in 2017) dat zijn de kleine plaatsingen buiten de stad. Deze behoren niet tot de kernactiviteit van de stichting, maar zijn financieel gezien zeer welkom om de activiteiten binnen Rotterdam in stand te houden en met een rustig gevoel te kunnen organiseren.

Qua projectsubsidies ging het in 2018 redelijk goed. Fijn was dat we van de gemeente alles gehonoreerd kregen via de loketten Kunst & Cultuur in de Gebieden en Podiumkunsten. Daarnaast was het een enorme steun in de rug dat Stichting ter Bevordering van Volkskracht onze projecten ook royaal ondersteunde in 2018. Hierdoor wisten we in een vrij vroeg stadium van het seizoen dat we de gewenste projecten ook daadwerkelijk konden gaan uitvoeren. Dat geeft veel rust in de organisatie en het maakt dat je op een prettige manier de gesprekken in kunt gaan met alle wijkpartners, lokale artiesten en talenten. De rust kwam ook de kwaliteit ten goede. Inhoudelijk was het allemaal dik voor elkaar. Sterke programmering en brede samenwerkingen en vaak een goede publieksopkomst.

Stichting Rotterdams Volkstheater is creatief in het realiseren van de projecten. Ze doet het niet alleen, het is een bonte verzameling van samenwerkende partijen. Alle activiteiten zijn namelijk samenwerkingsprojecten met lokale culturele partijen. De financieringsvorm wisselt per locatie en project. Het Volkstheater is trekker en hoofdaanvrager van ongeveer zes grote projecten. Bij andere speelt ze een meer adviserende rol en zijn de wijkpartijen de trekkers. Zeker de meer kleinschalige activiteiten worden vaak door bewonersgroepen en lokale partners getrokken en mogelijk gemaakt door een mix van bewonersinitiatief en cultuurfondsen. Het is een intensieve manier van werken, maar het kan bijna niet anders met zoveel verschillende activiteiten. Des te fijner is het om onze "kernactiviteiten" al in een vroeg stadium op de rails te hebben. Dat is dan een constante lijn die verspreid is over het hele seizoen en alle losse activiteiten van andere partijen kunnen we daar invoegen en als het even kan ook koppelen aan andere projecten. Zo ontstaat er een interessant activiteitenennetwerk verspreid over de stad.

Activiteiten

De grote producties bestonden afgelopen jaar uit een zestal meerdaagse en een drietal ééndaagse evenementen. Bij deze evenementen levert het Volkstheater een basale festivalopzet van een groot festivalterrein, vaak compleet met circus- of theatertent en meestal aanvullend eigen programma-aanbod. Dit is altijd een uitgangspunt. De evenementen hebben namelijk niet alleen tot doel om wijkbewoners een mooi en divers festival te bieden; ze zijn er nadrukkelijk óók op gericht om het 'buurtnetwerk' uit te dagen om samen met bewonersgroepen wijkactiviteiten voor deze dagen te organiseren. Het Volkstheater denkt mee bij de organisatie van deze activiteiten en levert de faciliteiten en diensten waar nodig. In 2018 vielen de volgende evenementen op:

- WereldWijde Wijk (5-delige serie kleinschalige evenementen)
- Werelds Delfshaven (Coolhaven)
- Camping Crooswijk (Schuttersveld)
- Muziek op de Rotte (Rotte/Zaagmolenkade)
- Wereld Wijde Wijk Festival Charlois (Karel de Stoutepark)
- Hefpark Muziekpark (Feijenoord)
- Bruisende Woensdagen (Oude Noorden)
- Feestival (Noordplein)

Hieronder staat een aantal projecten uitgelicht.

WereldWijde Wijk

In 2018 realiseerden we de tweede serie 'WereldWijde Wijk' activiteiten. Het is een boeiend project waarin de wijk verkend werd op sociaal en cultureel gebied. WereldWijde Wijk (WWW) is ontstaan vanuit de behoefte om, naast grote meerdaagse evenementen, nadrukkelijk in te zoomen op de verschillende buurten. Enerzijds om lokaal talent/aanbod beter te benaderen, anderzijds om een publiek te bereiken dat maar al te vaak gewoon in de wijk blijft en het culturele aanbod verderop in de wijk links laat liggen. Nodigen we met grote projecten als Werelds Delfshaven en Muziek op de Rotte de wijk uit, met WWW zoeken wij de mensen in de wijk op. WWW streeft ernaar om de wijk zichtbaar te maken. Tegelijkertijd willen we ook werken aan een bruisend sociaal-cultureel klimaat. Met de regelmaat van kleinschalige activiteiten door het jaar heen hopen we een hechte en actieve relatie op te bouwen met de verschillende wijkpartners. In 2017 kende WWW meerdere buitenactiviteiten op het Kapelplein, Park 1943, Piet Heynsplein, Bs Delfshaven, de Kapiteinsbuurt en een afsluitende editie binnen in Grounds.

WWW werkt, als middel om het onderhouden van een actief en levendig contact met alle verschillende culturele wijkpartners. Dat niet alle pleinen er echter even geschikt voor zijn hadden we vorig jaar geleerd. Dit jaar was de keuze goed. De locatie moet al een beetje 'van de buurt' zijn. In zo'n geval is een WWW-activiteit een prachtig middel om een buurt verder samen te brengen en nieuwe perspectieven te bieden op cultureel gebied.

Zo hadden we dit jaar Park 1943, Kapelplein, Schiemonnd, het Bospolderplein en een binnen editie in Grounds. Allemaal parkjes en pleinen die een goede buurtfunctie hebben. De eerste drie waren echt succesvol; een goede opkomst, enthousiast deelnemende partijen en vruchtbaar werkproces in aanloop naar de evenementen.

Van het Bospolderplein hadden we ook hoge verwachtingen. Het was een sterk programma en het is een hectisch pleintje. Het werd echter verstoord door dat er de hele dag regen viel. Daar is geen programma tegen bestand. Maar de formule WWW werkt goed, dat is ons wel duidelijk geworden. Helaas kunnen we maar een aantal pleinen per jaar bedienen en zijn er veel locaties die het verdienen om eens bezocht te worden. Daarom willen we met WWW mobiel blijven. In 2019 zullen 3 van de 5 locaties nieuw zijn.

Festival Werelds Delfshaven

Werelds Delfshaven is ongeveer ons "moederschap" als het gaat om wijk-evenementen. Het heeft alles in zich waar een wijk-evenement aan moet voldoen; Het is vanuit de wijk gegroeid, staat in een wijk met een ongekende rijke en diverse samenstelling en is het resultaat van een zeer brede samenwerking. Een samenwerking die ieder jaar een beetje verschuift en breder wordt. Waren het in eerste instantie veelal de culturele zelforganisaties, inmiddels komen daar meer en meer ook de individuele artiesten, groepen en culturele ondernemers bij. Drie dagen boordevol programma met optredens van jong en oud en uit alle hoeken van de samenleving. Werelds Delfshaven maakt niet alleen de wijk, maar inmiddels ook de stad zichtbaar.

De vrijdagavond was traditiegetrouw voor FullMoon Babylon (FMB), met optredens van (ex) studenten van WMDC/Grounds. Dit was de derde maal dat deze avond bij Werelds Delfshaven werd georganiseerd en staat garant voor een afwisselende wereldmuziek programmering subtiel vermengd met circustheater van de nieuwe lichte acrobaten en jongleurs van de Codarts circusopleiding. De regen was wel een beetje een spelbreker. Gelukkig kan FMB rekenen op een trouwe schare fans waardoor de opkomst toch voldoende was voor een goede sfeer, en dansen in de regen kan ook verboederend werken.

Op zaterdag was een bomvolle programma-dag met muziek, dans en theater. Een programmering voor het hele gezin met speciale aandacht voor de jongeren. De zaterdag, zeker naar de avond toe, krijgt steeds meer een stedelijk karakter: kwaliteitsprogrammering die de grenzen tussen de verschillende stadsregio's doet vervagen. Zo waren er prachtige optredens van Atanga Boom (jazz/afro), Ayanna Witter Johnson (black folk), Rabasa (kaapverdiaanse traditie) en de Heardheaderz Showcase (hiphop). Optredens die de programmering van lokale verenigingen, artiesten en talenten naar een hoger plan tillen, daarmee het gehele programma zichtbaarder makend voor een meer stedelijk publiek. Op zaterdag was het weer wel beter maar het bleef lang somber en grijs waardoor het publiek nog een beetje terughoudend was.

De zondag was echter perfect en daar bleek dan ook gelijk dat Werelds Delfshaven een naam heeft opgebouwd. Het was een fantastisch bruisend programma met een brassband battle, salsa dansfeest, straattheater en tal van optredens van groepen en verenigingen uit Delfshaven. Werelds Delfshaven werd afgeloten met een Arabisch Andalusische avond en een aansluitende iftar maaltijd. Prachtige Arabische zang van het Al Wahda koor en hartverscheurende flamenco van Primos del Norte deden het muzikale werk. De maaltijd werd door meer dan 150 man genuttigd, voorafgegaan door een toelichting van de vrijzinnige Marokkaanse imam Azzedine Karat. Het was een prachtige en passende afsluiting van Werelds Delfshaven. Aan de tafels schoof jong en oud, afkomstig uit alle windstreken aan om deel te nemen aan deze avond en maaltijd. Na al het feestgedruis een bijzondere ingetogen en waardevol slot van een bijzonder weekend.

Muziek op de Rotte

Was Muziek op de Rotte in 2017 volledig verregend, in 2018 viel alles op z'n plek. Het was prachtig weer en het programma was sterker dan ooit tevoren. Voor het eerst was het op vrijdag, zaterdag en zondag, en ook voor het eerst was het een editie zonder Sinfonia op de vrijdag. Na tien jaar was het tijd voor andere geluiden. Klassieke muziek was er dit keer van de Bezetting Speelt, fantastische tango van het Carel Kraayenhof ensemble, zang van de mainport Barbershop singers en mooie Oosterse klanken van Tarmonica (ud, zang en gitaar). De vrijdag werd geopend door een editie van de Cultuurmixer (netwerkbijeenkomst van de cultuurscout) waardoor er al tijdens de soundcheck een goede sfeer hing op het evenemententerrein. Wethouder cultuur Saïd Kasmi kwam het festival openen, iets dat het geheel een officieel tintje gaf. De vrijdag was een fantastische opmaat voor een zaterdag die vanaf het begin goed liep en goed werd bezocht. Een carrousel van optredens in de meest uiteenlopende stijlen. Optredens van de Koninklijke Rotterdamse Postharmonie, de Kift, Arthur Flink, het Turkse koor Rysk, Wies Delousie, Americo Britto, Banda Fuló, Dr Meraki, het Northe Sea String Quartet met Lilian Vieira en vele anderen zorgden voor een wervelende dag met een opkomst die Muziek op de Rotte nog niet eerder had meegemaakt. De zondag was een waardige after party waar onder de subtitel "Dansen op de Rotte" iedereen werd uitgenodigd om het evenement op passende wijze af te sluiten, en dat lukte... Het enige minpuntje was dat de horeca het bijna niet aankon; voor een volgende editie vereist dat een goed plan van aanpak.

Wereld Wijde Wijk Festival Charlois

Nieuw was dat we eind september geen New Skills in het Zuiderpark hadden maar een nieuw evenement zijn gestart: het Wereld Wijde Wijk Festival Charlois! Hoewel we in eerste instantie een mix van een breed wijkfestival voor ogen hadden met elementen van voormalige New Skills (een combinatie van urban sport en dans, capoeira en circustheater), werd het uiteindelijk vooral een breed wijkfeest. Een hele lange bruisende programma-dag in het Karel de Stoutepark. Een sfeervolle locatie op de grens van Oud Charlois, de Carnissebuurt en de Tarwewijk. We hebben uitvoerig de wijk bezocht vanaf januari 2018, en er is een brede samenwerking opgestart met allerlei lokale culturele partijen, dansgroepen, muziekgroepen/talenten, en beeldend kunstenaars. De opkomst was redelijk maar het enthousiasme van alle deelnemende partijen was groot. Al met al is er een goede basis gelegd om een evenement te ontwikkelen in de traditie van Werelds Delfshaven of Feestival. Charlois is een zeer divers gebied met totaal uiteenlopende wijken. Er zit in toenemende mate een jonge artistieke scene en het is zeer de moeite waard om daar de ervaring die we hebben opgedaan met de Wereld Wijde Wijk methode in Delfshaven toe te passen en van onderaf te werken een breed gedragen wijkfeest. Er zijn wel kunstmanifestaties als Charlois Speciaal (waar we ook mee samenwerkten) en lokale podia als Koffie & Ambacht en Paviljoen aan de Maas, maar een evenement waar alle disciplines en culturen samenkomen is er niet en kan een waardevolle aanvulling zijn. In 2019 willen we het WWW Festival Charlois uitbouwen met contacten naar scholen en voortborduren op het fundament dat we in 2018 hebben gelegd. We hebben er zin in!!

Feestival

Feestival is de jaarlijkse plaatsing op het Noordplein in het Oude Noorden, in een waardevolle samenwerking met Kinderparadijs Meidoorn. In oktober beleefde het evenement de vijfde editie. In 2018 was er wederom een voortraject op scholen. Onder begeleiding van kunstenaars en acrobaten werd er tijdens schooltijd gewerkt aan zaken die tijdens Feestival gepresenteerd konden worden. Ook waren er twee Bruisende Woensdagen op twee basisscholen waar een workshopprogramma werd aangeboden en korte voorstellingen van muziek, theater en dans. Allemaal activiteiten die een opmaat vormden voor Feestival op het Noordplein.

Gezegend door prachtige zonnige herfstdagen werd Feestival 2018 de beste editie tot nog toe. Ook dit jaar was het een samenwerking van zo'n dertig lokale culturele initiatieven en bewonersprojecten. Het resultaat was een prachtige dag vol presentaties en workshops van talenten en docenten uit de buurt, aangevuld met bruisend straattheater, zomerse muziek, onnavolgbaar gegoochel en spraakmakende verhalen. In 2018 was er op de zondag ruimte voor lokaal talent, een beknopte danssalon met tango dans en Lindy Hop en afsluitend maakte Papa Goni er met frisse Afrikaanse grooves een waar feest van. Feestival sluit aan op de 'Kinderboekenweek' en de 'Week van de Opvoeding'. Het is inmiddels uitgegroeid tot een waar familiefeest. Ook heeft het zich ontpopt tot hét verbindende culturele evenement van het uiteengevallen wijknetwerk. Het Rotterdams Volkstheater is samen met het Kinderparadijs Meidoorn, de oprichter en trekker van dit evenement. De dag wordt standaard voorafgegaan met een scholendag en in de avond een Filmvoorstelling verzorgt door Cinenoord met een circustheater als voorprogramma. Voor 2018 proberen we samen met het Kinderparadijs (naast het grote Feestival weekend) de structuur van kleinschalige evenementen door het jaar heen weer nieuw leven in te blazen. Hiervoor is het commitment (en de financiën) nodig van de woningcorporaties Havensteder en Woonstad en de verschillende wijkraden in Noord. We zijn al een eind op weg en hebben goede hoop dat het gaat lukken. Hiermee zou Feestival nog meer verbinding met de wijk krijgen, door het jaar heen. Net als dat de Wereld Wijde Wijk activiteiten zo'n waardevolle toevoeging zijn voor Werelds Delfshaven.

Coolheaven

Dit heeft niet plaatsgevonden in december 2018. Zowel bij de Gebiedscommissie Delfshaven als bij Kunst & Cultuur in de Gebieden waren in augustus al alle budgetten verdeeld. Er was wel een financiële basis via fondsen maar niet toereikend. In overleg is toen besloten om het evenement te verschuiven naar 2019. Zo werd Coolheaven van eindejaarsfeest een nieuwjaarsfeest en een startschot voor seizoen 2019. Het was een mooi feest inclusief een nieuwjaarsbijeenkomst van de gebiedscommissie Delfshaven en een cultuurmixer van de cultuurscout, maar daarover meer in het volgende jaarverslag. Door deze verschuiving is echter wel het budget (ongeveer € 25.000) dat was begroot voor Coolheaven 2018 in het boekjaar 2019 terecht gekomen.

Overige activiteiten

Naast de 'eigen' producties en de eerdergenoemde festivals zijn er jaarlijks tientallen kleinere en grotere evenementen die het Volkstheater helpt realiseren. In deze gevallen is er altijd sprake van een (wijk) organisatie die de vergunning en het budget aanvraagt. Het Volkstheater heeft hier een ondersteunende rol, denkt mee en levert waar nodig advies, tenten, artiesten en programma's. Het is een gegeven dat bestaande structuren verbrekken en dat er weer nieuwe in initiatieven ontstaan, maar we investeren de laatste jaren veel tijd en energie om middels Wereld Wijde Wijk activiteiten en een nieuw op te zetten structuur in het Oude Noorden voor kleinschalige wijkactiviteiten, om een zekere constante in deze initiatieven op te bouwen. Toch komt er ook ieder jaar weer veel moois op ons pad. Intensieve maar mooie bewonersinitiatieven in 2018 waren dit jaar de Wielerronde van Katendrecht, Koningsdag in het Liskwartier, het Statensingelconcert, het Bluegrass Festival, Camping Crooswijk en het Hefpark Muziepark.

De activiteiten van 2018 varieerden allen sterk in karakter. Het wisselt per wijk en per soort evenement. De reden waarom het Rotterdams Volkstheater zich er al deze jaren zo met ziel en zaligheid voor inzet is dat wij deze wijkactiviteiten zien als een belangrijk middel om mensen actief te betrekken bij hun wijk, om bestuurders in contact te brengen met bewoners, om cultuur te brengen (en te ontdekken) in de wijken maar bovenal: als middel om elkaar te ontmoeten. Het is zeer tijdrovend werken voor een kleine stichting als het Rotterdams Volkstheater maar het is zeker de moeite waard. Samenwerkingsverbanden worden met veel geduld en zorg opgebouwd, vaak van nul af aan. Dat vraagt z'n tijd, maar we zijn ervan overtuigd dat de activiteiten van het Rotterdams Volkstheater er meer dan ooit toe doen en de respons is maar al te vaak hartverwarmend. Met onze manier van werken en de opgedane ervaring hebben we de vaste overtuiging dat we meer dan ooit in staat zijn om waardevolle en duurzame samenwerkingsrelaties op te bouwen. Dankzij nieuwe bewonersinitiatieven, het netwerk van de Cultuurscouts, overleg met gebiedsregisseurs en samenwerking met andere culturele instellingen wordt er immer met frisse energie gewerkt aan nieuwe projecten en initiatieven.

Naast de wijkgebonden activiteiten heeft het Volkstheater vrij veel kleine verhueringen aangenomen buiten Rotterdam (bijvoorbeeld voor het Rotterdamse project Swan Market). Deze plaatsingen zitten onze Rotterdamse activiteiten niet in de weg maar zorgen wel voor een essentiële aanvulling op de (op andere gebieden teruglopende) inkomsten. Ze zijn van essentieel belang om de stichting financieel gezond te houden.

Personeel

Naast een kleine vaste staf van tentmeesters en productiemedewerkers werkt het Rotterdams Volkstheater met parttime-medewerkers. In en rond de tenten treden acteurs, muzikanten, beeldend kunstenaars, dansers en circusartiesten op. Ze doen dit conform de artiestenregeling, als zelfstandige medewerkers met een VAR-verklaring (of in de toekomst een samenwerkingsovereenkomst), of met een eigen bedrijf. Ook de nachtbewakers en extra tentenbouwers worden op freelancebasis ingehuurd. In 2018 werden er ook op freelancebasis in beperkte mate medewerkers ingehuurd voor het uitwerken van de projectplannen en het 'veldwerk' in de wijken

Naast de directeur/zakelijk leider werkten er in 2018 twee tentmeesters en/of productiemedewerkers. Zij dragen zorg voor het onderhoud aan tenten, wagens, loodsruimte en (decor-)materiaal. Hiernaast zijn zij verantwoordelijk voor de (veilige) op- en afbouw van de verschillende terreinen, locatie-organisatie en het "sfeerbeheer" tijdens de evenementen.

Personeel van het Volkstheater in 2018

1 directeur/zakelijk leider en producent (WGI, 24 uur)

1 tentmeester (24 uur)

1 tentmeester (36 uur)

Financiën

Ten opzichte van 2017 zijn er een aantal verschillen die in het oog springen:

- Door de verschuiving van Coolheaven naar 2019 en minder georganiseerde scholendagen dan gehoopt zijn de uitgaven voor artiesten en groepen lager dan begroot. Ook de post freelancers (productiemedewerkers) is hierdoor lager.
- De Swan Markt, een vaste afnemer van tenten de afgelopen jaren liep aanzienlijk terug in aantal ten opzichte van 2017. Veel kleinere markten, met name buiten Rotterdam zorgden ervoor dat we minder verhuur hadden buiten Rotterdam (ongeveer een derde minder dan vorig jaar). Ook dit heeft z'n invloed op zowel de inkomsten van verhuur als op het inschakelen van freelancers.
- Er is een nieuwe tweedehands vrachtwagen aangeschaft (€ 38.500). Dit wordt over de komende vijf jaar afgeschreven en hierdoor is deze post gestegen.

Financiële situatie

Afgelopen jaar heeft de stichting een bescheiden positief saldo behaald. Dit is te danken aan het feit dat we naast onze vaste Rotterdamse kernactiviteiten een groot aantal aanvragen hebben voor onze tenten, al dan niet in Rotterdam. Het stelt ons in staat om tegenvallers in projectsubsidies op te vangen, te investeren in het opbouwen van het wijknetwerk, onze tenten te onderhouden en ze waar nodig aan te vullen. Ook heeft het Volkstheater haar projecten redelijk goed gefinancierd gekregen middels actieve fondswerving, deels bij de gemeente maar zeker ook bij tal van cultuurfondsen. Met name Stichting Bevordering van Volkskracht heeft onze projecten ondersteund met substantiële bijdragen. Stichting Rotterdams Volkstheater heeft een bescheiden financiële buffer opgebouwd in de afgelopen twaalf jaar. Gelukkig maar, want het stelt ons in staat om tegenvallende jaren zoals 2014 op te vangen zonder dat het voortbestaan van de stichting direct in gevaar komt. Ook moeten er zo af en toe grote aanschaffen worden gedaan zoals de nieuwe vrachtwagen in 2018.

Naderende investeringen

Na deze nieuwe vrachtwagen volgt een ander project: Een nieuwe te maken tent. Hier zijn we mee bezig omdat er in Rotterdam vrijwel geen plek meer is waar we nog haringen in de grond mogen slaan. Hierdoor is het bouwen van onze circustent (ooit de kern waar het Volkstheater omheen is gegroeid) uitermate lastig geworden. Tijdelijk valt het op te lossen met ballastblokken rondom de tent, maar dat is eigenlijk geen gezicht.

We streven naar open vriendelijke evenementen en nu zijn we gedwongen om 42 betonblokken rond onze tent te plaatsen. Daarom zijn we bezig om een nieuwe grote tent te ontwikkelen die in principe geen haringen nodig heeft. In 2018 hebben we een belangrijke bijdrage gekregen via de Neyenburgh Award en nog aanvullende financiering van twee andere fondsen. De verwachting is echter dat we ook hiervoor nog een eigen buffer nodig zullen hebben.

De structurele financiële basis blijft smal voor het Volkstheater. Meer en meer snakken we naar financiële zekerheid voor een langere periode. Tot nog toe moeten alle projecten stuk voor stuk gefinancierd worden, soms wel met acht tot tien verschillende fondsen per evenement. Dat is een bewerkelijk en tijdrovend traject dat altijd weer spannend is tot het laatste moment. Het afgelopen jaar hebben we door de verhoogde bijdrage van Volkskracht kunnen ervaren hoeveel rust het geeft wanneer er meer financiële zekerheid is in een vroeg stadium van de verschillende projecten. Zeker de wijksamenwerkingen die we opbouwen of hebben opgebouwd zijn gebaat bij continuïteit. De herhaling maakt ze sterk. Bewoners kunnen ernaar toewerken, bedenken wat ze de volgende keer anders gaan doen en wie er bij een volgende editie ook bij moet zijn. De evenementen hebben op die manier meer en meer een verbindende functie. Wij hopen daarom de financiële basis voor onze projecten te kunnen verstevigen voor de toekomst. We zijn op de goede weg, maar het kan nog veel beter.

De stichting blijft vol positieve energie aan de weg timmeren en ontmoet veel waardering in de verschillende samenwerkingsprojecten. Als er één ding is dat we met ruim 33 jaar Volkstheater hebben geleerd, is het wel dat de wijkevenementen buiten op een pleintje, straat of trapveldje van alle tijden zijn. Daar is en blijft behoefte aan en die behoefte zal onzes inziens alleen maar toenemen met de afnemende mogelijkheden om ze te realiseren. Goed georganiseerde culturele wijkactiviteiten verbinden en inspireren. Wij zijn ervan overtuigd dat de gemeente Rotterdam met het Rotterdams Volkstheater een unieke stichting in huis heeft die zijn geld dubbel en dwars waard is. Wij zijn een waardevol instrument waarmee Rotterdam investeert in het sociaal-culturele klimaat van de wortels van de stad: 'de wijken'.

Activiteiten Rotterdams Volkstheater 2018:

De evenementen in deze activiteitenlijst van het Volkstheater zijn onder te verdelen in de volgende categorieën:

- 1) Kleine producties:** 1 tot 3 kleine tenten
(al dan niet met programmering en/of productiewerk)
- 2) Middelgrote producties:** 4 of meer grote tenten
(vaak met programmering en/of productiewerk)
- 3) Grote producties:** circustent met compleet terrein
(vaak met programmering en/of productiewerk)
- 4) Producties buiten de gemeente Rotterdam**
- 5) Alleen programmering, zonder tenten**
- 6) Alleen productiewerk zonder tenten**

Seizoen 2018			
<u>Samenvatting:</u>			
		Productie	Bezoekers
1) Kleine producties		38	24.150
2) Middelgrote producties		14	17.350
3) Grote producties:		5	10.000
4) Producties buiten de gemeente Rotterdam		22	
5) Alleen programmering, zonder tenten		22	2.215
6) Alleen productiewerk zonder tenten		2	800
		103	54.515

Seizoen 2018			
Datum	Omschrijving	Productie	Bezoekers
vr 5 januari	Koeweide, Crooswijk, Rotterdam 't Lichtjesfeest'	2	750
vr 9 februari	6 koepeltenten, heaters, stroom, terras, etc t Landje, Centrum, Rotterdam Coolstof (kunstproject via Tent) Tribune	6	300
zo 11 februari	Werkspoor-kathedraal, Utrecht 'Swan Market'	4	
zo 18 februari	2 koepeltenten, terras Spoorzone, Tilburg 'Swan Market'	4	
za 3 maart	2 koepeltenten, terras Speeltuin Vreewijk, Feijenoord, Rotterdam Vrouwendag'	1	250
zo 25 maart	2 koepeltenten Kleurbende, kinderkunst Het plein, Den Haag 'Swan Market'	4	
zo 2 april	2 koepeltenten, terras Museum-park, Centrum, Rotterdam 'Swan Market'	1	1.250
zo 8 april	2 koepeltenten, terras (15/60) Grote Markt, Antwerpen 'Swan Market'	4	
za 14 april	2 koepeltenten, terras Dakpark, Delfshaven, Rotterdam Burenactie'	1	250
vr 20 april	Lange bogentent (15 bij 5 meter) Van der Ploeghuis, Oude Noorden Pierre van Duyl trio	5	125
zo 22 april	Markt, Spijkenisse, Rotterdam 'Swan Market'	4	
zo 22 april	2 koepeltenten, terras (15/60) Maaspodium, Delfshaven Rotterdam Voorronda Kunstbende Zuid Holland' (Popunie) Alpenkreuzer	1	650
vr 27 april	Deliplein, katendrecht, Rotterdam Royal Roller Disco'	1	750
vr 27 april	Alpenkreuzer Berkelselaan, Oude Noorden, Rotterdam 'Koningsdag'	1	1.250
vr 27 april	2 Koepeltenten, Podium (7,5 meter) Heemraadsplein, Delfshaven Rotterdam 'Koningsdag'	2	1.500
zo 29 april	4 Koepeltenten + PA tent Opbouw op donderdag, afbouw op zaterdag Parklaan, Centrum, Rotterdam 'Swan Market'	1	1.250
	2 koepeltenten, terras (15/60)		

di 1 mei	Driehoeksplein, Delfhaven, Rotterdam Vakantieactiviteiten, voorjaarsvakantie Acrobatiekworkshop	5	20
vr 4 mei	Park 194, Delfhaven, Rotterdam Vakantieactiviteiten, voorjaarsvakantie Acrobatiekworkshop	5	30
ma 7 mei	Bospolderplein, Delfhaven, Rotterdam Vakantieactiviteiten, voorjaarsvakantie Acrobatiekworkshop	5	25
wo 9 mei	Watergeusplein, Delfhaven, Rotterdam Vakantieactiviteiten, voorjaarsvakantie Acrobatiekworkshop	5	25
zo 6 mei	Grote Markt, Antwerpen 'Swan Market'	4	
zo 13 mei	2 koepeltenten, terras (15/60) Werkspoorkathedraal, Utrecht 'Swan Market'	4	
zat 19 mei	2 koepeltenten, terras (15/60) Park 1943 Wereld Wijde Wijk'	2	600
zo 20 mei	2 koepeltenten, 2 staltenten, PA tent, productie Volledige programmering Hofdijk, Oude Noorden, Vriendenlaan Op een mooie Pinksterdag'	1	500
ma 21 mei	2 koepeltenten + terras Wim Noordegraafs poppentheater De Groenmarkt, Gorinchem 'Swan Market'	4	
za 26 mei	2 koepeltenten, terras (15/60) Ambachtsplein, Alexanderpolder, Rotterdam Jongerenpodium'	1	300
26 en 27 mei	1 koepeltent, terras, tafels en banken capoeira workshop Deliplein, Katendrecht, Rotterdam 'Ronde van Katendrecht'	2	1.750
26 en 27 mei	Verhoogde podium, 2 koepeltenten, PA tent Wijkpark Oude Westen, Rotterdam Vegan Food Festival'	1	2.500
zo 27 mei	2 Koepeltenten, PA tent Museumpark, Centrum, Rotterdam 'Swan Market'	1	1.500
wo 29 mei (optie)	2 koepeltenten, terras (15/60) Gi-Jo Straattheater Herenoord, Groot IJsselmonde, Rotterdam Bijeenkomst Reijeroord'	2	400
za 2 juni	2 Koepeltenten, 2 bogentenen, kleine spantent Pijnackerplein, Oude Noorden, Rotterdam Buurtfeest Pijnackerplein'	1	300
1 t/m 3 juni	1 koepeltent Dakpark, Delfshaven, Rotterdam Dakendagen' 3 Mozaiektenten van Lucas	1	350

1 t/m 3 juni	Contact Emile/Joost Coolhaven Werelds Delfshaven' Groot terrein met circustent, kleine tenten, stroom, productie en organisatie	3	4.000
<i>vrijdag 1 juni</i>	Fullmoon Babylon vrijdag Breed programma (ex) codarts studenten		
<i>zaterdag 2 juni</i>	Werelds Delfshaven zaterdag Volledige programmering en productie		
<i>zondag 3 juni</i>	Werelds Delfshaven zondag Volledige programmering en productie		
za 2 juni	Quarantaineweg, Heyplaat, Rotterdam Lokaal event' 1 Koepeltent	1	350
do 7 juni	Dokhavenpark, Charlois, Rotterdam Charlois Speciaal en WWW Festival Charlois' Alpenkreuzer, stroom, geluid, koffie en thee Arthur Flinck (muziek)	1	500
zat 9 juni	Kapelplein Wereld Wijde Wijk' 2 staltenten en 1 koepeltent, terras, geluid, etc volledige programmering en productie	1	450
zo 10 juni	Grote Markt, Antwerpen 'Swan Market'	4	
zo 10 juni	2 koepeltenten, terras (15/60) Anna van Buerenplein Den Haag Kinderboekenparade'	4	
di 12 juni	Alpenkreuzer, 4 koepeltenten Mackaystraat, Bergpolder, Rotterdam Oplevering binneterrein Pameijerhuis'	1	250
zo 17 juni	Koepeltent, staltent Kerkplein, Den Haag 'Swan Market'	4	
18 t/m 21 juni	2 koepeltenten, terras Heemraadsplein, Delfshaven Rotterdam Kinderavondvierdaagse'	1	1.350
22,23,24 juni	Alpenkreuzer Pijnackerplein, Rotterdam Noord Bluegrass Festival' Alpenkreuzer, 1 koepeltent, 2 PA tenten 1 bogentent, terras, houten hekjes etc Woedy Woet (goochelaar) De Kleurbende (kinderkusnt)	2	4.000
zat 23 juni	Katwijk Moods in de Woods' Podium, 3 koepeltenten Opbouw: Fred, Yaya, Jup, Imge, Kevin en Jan Afbouw: Fred, Yaya, Jup en Jan	4	
zo 24 juni	Parklaan, Centrum, Rotterdam 'Swan Market'	1	1.250
29 juni t/m 1 juli	2 koepeltenten, terras Pijnackerplein, Rotterdam Noord	5	300

	Turkse Bazaar programmering: Wim Noordegraaf en Breakdance		
zo 1 juli	Museumhaven, Centrum, rotterdam Waterweekend'	6	500
zo 1 juli	Tribune inclusief gele achterzeilen (elastieken) Noordplein, Oude Noorden, Rotterdam Keti Koti'	2	300
zo 1 juli	2 Koepeltenten, 2 bogententen, terras, etc Wijkpark Oude Westen (?), Centrum, Rotterdam Keti Koti'	1	750
zo 1 juli	Alpenkreuzer Grote Markt, Antwerpen 'Swan Market'	4	
zat 7 juli	2 koepeltenten, terras (15/60) Heerjansdam Heerjansdams Jazz Festival'	4	
zat 7 juli	Circustent + bartent + geluid Schiemond Wereld Wijde Wijk	2	600
zat 14 juli	2 Koepeltenten ,2 Bogentent (10 bij 5), 1 PA tent terras, stroom, geluid, etc Fratelli Fiasco (theater) Kleurbende (kinderkunstproject) Wijkprogrammering Vroesepark, Blijdorp, Rotterdam le quatorze juillet"	1	400
wo 18 juli	1 koepeltent Wijkpark Oude Westen, Centrum, Rotterdam Mandela Festival	1	350
17/21 juli	Alpenkreuzer, hekken, geluid, productie Marconistraat, Delfshaven, Rotterdam Huttenbouwdorp'	2	600
wo 25 juli	Circustent Speeltuin Vreewijk Vakantieactiviteiten'	5	150
zo 29 juli	Alleen programma, Wim Noordegraaf Parklaan, Centrum, Rotterdam 'Swan Market'	1	1.250
wo 1 aug	2 koepeltenten, terras Speeltuin Vreewijk Vakantieactiviteiten'	1	250
vr 10/za 11 aug	1 koepeltent en terras Kleurbende en Paul van der Maat, capoeira Wijkpark Oude Westen, Rotterdam Bierfestival HOP	1	850
zo 26 aug	Alpenkreuzer Spangesekeade, Delfshaven, Rotterdam Kadefestival	1	400
zo 26 aug	1 Bogentent en podiumdelen Yacumba (orquesta de la cumbia) Parklaan, Centrum, Rotterdam 'Swan Market'	1	1.250

vr 31 aug	2 koepeltenten, terras Statensingel, Blijdorp, Rotterdam Statensingelconcert'	2	850
vr 31-za 1 sep	3 Koepeltenten, 2 bogententen, terras, stroom Dakota theater, Den Haag, Alpenkreuzer	4	
za 1 sep	Dakpark, Delfshaven, Rotterdam Start Parkenmaand 2 tenten, kgeluid, stroom, productie etc. Kleurbende,	1	400
31 aug t/m 2 sep	Skatepark Berkelseweg, Bergschenhoek Foodtruck event 2 Koepeltenten	4	
31 aug t/m 2 sep	Schuttersveld Crooswijk Camping Crooswijk Circustent met vloer, Koepeltent	3	1.500
zo 2 sep	Grote Markt, Antwerpen 'Swan Market'	4	
wo 4 sep	2 koepeltenten, terras Speeltuin Vreewijk, Feijenoord, Rotterdam Vakantieactiviteiten'	1	275
za 8 sep	1 koepeltent, Kleurbende en programma Gi-jo (straattheater) Kleurbende (kinderkunstproject) Park 1943, Delfshaven, Rotterdam BeSouk'	1	750
14, 15, 16 sep	1 koepeltent, 2 bogententent, terras, tribune, etc Zaagmolenkade, Oude Noorden, Rotterdam Muziek op de Rotte Podium, 2 koepeltenten, PA tent, grote productie	2	5.000
vr 14 sep	Volledige programmering en productie		
za 15 sep	Volledige programmering en productie		
zo 16 sep	Volledige programmering en productie		
za 15 sep	Naaldwijk Podium Westland'	4	
15 en 16 sep	4 koepeltenten, podium Afbouw zondag podium afbouwen vanaf 10.00 uur Hefpark, Feijenoord, Rotterdam Hefpark Muziepark'	3	850
zat 22 sep	Circustent volledig ingericht, 1 koepeltent, terras Bospolderplein Wereld Wijde Wijk	2	150
28 en 29 sep	2 koepeltenten, 2 staltenten volledige programmering en productie Karel de Stoutepark, Charlois, Rotterdam Wereld Wijde Wijk Festival Charlois'	3	950
zo 30 sep	Circustent, alpenkreuzer, 3 koepeltenten 2 staltenten, stroom, geluid, etc volledige programmering en productie Zevenkamp, Rotterdam	5	150
di 2 oktober	Pierre van Duyl trio OBS Hildegardis, Oude Noorden, Rotterdan	5	50

wo 3 oktober	acrobatiekworkshop (voortraject Feestival) Bs Pr Juliana, Oude Noorden, Rotterdam	5	50
wo 3 okt	acrobatiekworkshop (voortraject Feestival) Erasmusstraat, Oude Noorden, Rotterdam Bruisende Woensdag' 1 koepeltent, 2 staltenten Wim Noordegraafs Poppentheater Kleurbende (kinderkunstproject) Wijkprogrammering en workshops	1	200
do 4 oktober	OBS Hildegardis, Oude Noorden, Rotterdam Kleurbende (kinderkunstproject)	5	110
vr 5 oktober	OBS Hildegardis, Oude Noorden, Rotterdam Kleurbende (voortraject Feestival)	5	115
za 6 oktober	Noordplein, Oude Noorden, Rotterdam Oogstmarkt'	5	100
zo 7 okt	Kleurbende (voortraject Feestival) Grote Markt, Antwerpen 'Swan Market' 2 koepeltenten, terras	4	
di 9 oktober	Bs Pr Juliana, Oude Noorden, Rotterdam acrobatiekworkshop (voortraject Feestival)	5	50
do 11 oktober	OBS Hildegardis, Oude Noorden, Rotterdam acrobatiekworkshop (voortraject Feestival)	5	50
wo 10 okt	Snellemanplein Oude Noorden, Rotterdam Bruisende Woensdag' 1 koepeltent, 2 staltenten Gi-Jo (straattheater) Kleurbende (kinderkunstproject) Wijkprogrammering en workshops	1	250
12, 13, 14 okt	Noordplein, Oude Noorden, Rotterdam Feestival' Groot terrein met circustent, kleine tenten, stroom, productie en organisatie	3	2.700
<i>vr 12 oktober</i>	Scholendag en buurtbios met voorprogramma		
<i>za 13 oktober</i>	Feestival festivaldag Volledige programmering en productie		
<i>zo 14 oktober</i>	feestival danssalon met buurtbrunch en theater Volledige programmering en productie		
do 18 okt	Stadstimmerhuis, Centrum, Rotterdam Beleidsparade Kunst & Cultuur Podiumdelen, geluid, balletvloer, schoolbord Duo Dodo (illusionisten duo) Isabel Bermejo en Kaspar Uljas (tango muziek) David Eisele (circus - diabolo)	5	150
ma 22 okt	Driehoekspein, Delfshaven, Rotterdam vakantiebesteding	5	40
di 23 okt	capoeira workshop Bospolderplein, Delfshaven, Rotterdam vakantiebesteding	5	25
woe 24 okt	capoeira workshop Middenkoushof, Delfshaven, Rotterdam vakantiebesteding	5	25

zo 18 nov	capoeira workshop Grounds	5	400
za 24 nov	Werelds Delfshaven Wintereditie' Volledige programmering en productie Heer Vrankenplein, Oude Noorden, Rotterdam Winterfeest'	1	175
wo 28 nov	Koepeltent met terras Van der Ploeghuis, Oude Noorden, Rotterdam Sinterklaasfeest	5	200
za 1 dec	Acrobatenpieten Heemraadsplein, Delfshaven, Rotterdam Intocht van Sinterklaas/Sinterklaasfeest	2	450
vr 7 dec	Circustent volledig ingericht, koepeltent Coolsingel	1	350
zat 8 dec	Kerstboom actie Lange staltent Groene Zoom, Vreewijk, Rotterdam Podium Vreewijk'	1	300
za 15 dec	Bogentent (5 bij 5 meter) Eendrachtsstraat, Centrum, Rotterdam	1	175
zat 15 dec	Koepeltent en een klein terras Middelandsplein, Delfshaven, Rotterdam Kerstactiviteit Mooi Mooier Middelands	2	400
za 15 dec	2 staltenten, 2 Koepeltenten Markt 2, Spijkenisse 'Swan Market'	4	
14, 15, 16 dec	2 koepeltenten, terras Aardappelmarkt, Dordrecht Kerstmarkt'	4	
zo 16 dec	Alpenkreuzer Saftlevenkwartier, Oude Westen, Rotterdam "Saftlevenkwartier viert de Winter"	1	250
di 18 dec	1 koepeltent en 1 bogentent (5 bij 7,5 meter) Schoonderloostraat, Delfshaven, Rotterdam 'eindejaarsfeest hefgroep'	1	275
do 27 dec	Bogentent (7,5 bij 5), terras, stroom etc Pier 80, Delfshaven, Rotterdam vakantiebesteding	5	25
27 t/m 30 dec	capoeira workshop Marktplaats Zoetermeer circustent (volledig ingericht)	4	